

Arequipa, 2022 setiembre 07

OFICIO Nº 652-2022-FFH-UNSA

Sr. Ing.

Álvaro Javier Montes de Oca Beltrán

Jefe de la Oficina Universitaria de Informática y Sistemas

Presente.-

De mi mayor consideración:

Me dirijo a usted para saludarle cordialmente y a la vez remitirle copia de las actas de sesión de Consejo de Facultad de Filosofía y Humanidades, correspondiente al mes de **AGOSTO DEL 2022**, las cuales se remiten en forma virtual a su despacho, en cumplimiento al artículo 11º Transparencia de las Universidades de la Ley Universitaria 30220 y el Estatuto de la Universidad.

Sin otro particular, aprovecho la oportunidad para expresarle mis consideraciones más distinguidas.

Atentamente,

Dr. Víctor Hugo Cueto Vásquez

Decano

Facultad de Filosofía y Humanidades

Firmado digitalmente por:
CUETO VASQUEZ Victor Hugo
Cirilo FAU 20183648499 hard
Motivo: Soy el autor del
documento
Fecha: 08/09/2022 17:12:45-0500



Acta de Sesión Ordinaria de Consejo de Facultad

En reunión por video conferencia, siendo las 11 de la mañana del 8 de agosto del 2022 y con el cuórum correspondiente, se inició la Sesión Ordinaria de la Facultad de Filosofía y Humanidades con la presencia de los consejeros: Dr. Víctor Hugo Cueto Vásquez, Dr. Juan Jacobo Santa María Jiménez, Mg. Fredy Agustín Hurtado Aranibar (permiso), Mg. Gregorio Torres Santillana, Lic. Víctor Hugo Zeta Cruz, Lic. José Miguel Gutierrez Carpio, Srta. Anicristel Vásquez Quispe, Sr. Eddy Alzamora Alcántara, Sr. Martin José Pinto Torres y Mag. Milagros Lizbeth Chauca Taype como secretaria académica.

Orden del día:

- Grados y Títulos
- Otros

Desarrollo de la sesión ordinaria:

En primer lugar, se dio lectura del acta de Sesión extraordinaria con fecha 12 de julio del 2022, no se presentaron observaciones de parte de los miembros del Consejo de Facultad. Seguidamente en la sección de informes el Decano de la FFH indicó que aparentemente no ha sido posible que el Rector y Vicerrectores gestionen la contratación de docentes para el segundo semestre y que básicamente se va a trabajar como este semestre 2022 A, es decir, se va a pedir apoyo a los docentes para cubrir las horas con la finalidad de salvaguardar esta situación. Por otro lado, el Dr. Víctor Hugo Cueto Vásquez anuncio que el 18 de agosto va a tocar un concierto de Beethoven y que la invitación se hará llegar a los correos electrónicos. En la sección de pedidos, el Dr. Juan Jacobo Santa María Jiménez solicitó que las evaluaciones, así como el inicio del segundo semestre sean virtuales, en relación a los exámenes el Decano de la FFH indicó que las Escuelas y docentes tomarán la decisión de evaluar de forma presencial o virtual y en cuanto al inicio del segundo semestre el gobierno ha indicado que el regreso a la presencialidad será de forma gradual.

Posteriormente se dio lectura a los siguientes oficios:

Nº	REFERENCIA	ASUNTO	REMITE
01	OFICIO Nº 165-2022/EPF-FFH-UNSA	SOLICITAN APROBACION DEL PLAN ESTRATEGICO INSTITUCIONAL 2022-2025 DE LA EPF.	ESCUELA PROFESIONAL DE FILOSOFIA
02	OFICIO Nº 166-2022/EPF-FFH-UNSA	SOLICITAN APROBACION DEL PROYECTO DE LAS OLIMPIADAS ESCOLARES DE FILOSOFIA 2022 DENOMINADO "NECESIDAD E IMPORTANCIA DEL REGRESO DE LA FILOSOFIA A LA EDUCACION BASICA REGULAR"	ESCUELA PROFESIONAL DE FILOSOFIA
03	POI-2023	PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL-2023 DE LOS DIFERENTES CENTROS DE COSTOS DE LA FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES, VALIDADO POR LA OFICINA DE PLANEAMIENTO, PARASU APROBACION EN CONSEJO DE FACULTAD Y EMISION DE LA RESOLUCION RESPECTIVA.	SECRETARIO DE GESTION ADMINISTRATIVA
04	OFICIO VIRTUAL 458-2022-EPA-FFH	BORRADOR DE CONVENIO UNSA-ANDAR	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
05	OFICIO Nº 456V-2022-EPLL-FFH	SOLICITAN APROBACION DEL SEMINARIO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS DE GENERO: EL CUERPO NUDO (SOBRE LA OBJETIFICACION DE LOS CUERPOS)	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGÜISTICA
06	OFICIO Nº 152V-2022-DALL-	SOLICITUD DE LICENCIA DE LA MAG. ELEINE MARTHA CASTRO CANO DEL 13 AL 18 DE	DEPARTAMENTO

	FFH-UNSA	SEPTIEMBRE, PARTICIPACION EN EL X CONGRESO INTERNACIONAL DE LA CATEDRA DE UNESCO PARA LA LECTURA Y ESCRITURA DEL 2022	ACADEMICO DE LITERATURA Y LINGÜISTICA
07	OFICIO N° 150V-2022-DALL-FFH-UNSA	SOLICITAN QUE LAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS 2022-B DEBEN SEGUIR SIENDO VIRTUALES	DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE LITERATURA Y LINGÜISTICA
08	OFICIO N° 153V-2022-DALL-FFH-UNSA	SOLICITAN QUE LA APLICACIÓN DE LOS EXÁMENES FINALES DEL SEMESTRE 2022-A. SE DEN DE MANERA VIRTUAL.	DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE LITERATURA Y LINGÜISTICA
09	OFICIO N° 082-2022/UI-FFH	RECOMPOSICIÓN DE LOS INTEGRANTES DE LA COMISIÓN ESPECIAL DE INVESTIGACIÓN	UNIDAD DE INVESTIGACIÓN
10	OFICIO N° 083-2022/UI-FFH	DESIGNACIÓN Y CONFORMACIÓN DE COMISIÓN DE TRABAJO PARA ELABORACIÓN DE DIRECTIVA	UNIDAD DE INVESTIGACIÓN

El Dr. Juan Jacobo Santa María Jiménez, en referencia al curso de capacitación de redacción de artículos mencionó que en sesión de Departamento se solicitó que los cursos no deberían desarrollarse los sábados, el cual lleva la consigna de obligatorio, por lo tanto, propone que se haga un análisis de esta situación con la finalidad de que en un futuro no se impongan cursos de forma obligatoria.

El Oficio Virtual 458-2022-EPA-FFH, borrador de convenio UNSA-ANDAR, queda pendiente debido a que es un borrador.

OFICIO N° 456V-2022-EPLL-FFH, SOLICITAN APROBACION DEL SEMINARIO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS DE GENERO: EL CUERPO NUDO (SOBRE LA OBJETIFICACION DE LOS CUERPOS), debido a que el documento recién ha ingresado y la actividad se ha desarrollado del 1 al 6 de agosto, el oficio quedará pendiente a ser aprobado la próxima sesión con el respectivo informe.

OFICIO N° 150V-2022-DALL-FFH-UNSA, SOLICITAN QUE LAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS 2022-B DEBEN SEGUIR SIENDO VIRTUALES, el Decano de la FFH indicó que el desarrollo de las actividades académicas del 2022 será tratado en Consejo Universitario, es por ello que queda pendiente.

OFICIO N° 083-2022/UI-FFH, DESIGNACIÓN Y CONFORMACIÓN DE COMISIÓN DE TRABAJO PARA ELABORACIÓN DE DIRECTIVA, el Dr. Victor Hugo Cueto Vásquez indicó que primero se realizará una comisión con la finalidad de elaborar una directiva para los casos de investigación y graduación.

Posteriormente se dio lectura a los siguientes Grados y Títulos:

N°	REFERENCIA	CREDITOS	ASUNTO	REMITE
1	OFICIO (VIRTUAL) N° 455-2022-EPA-FFH-UNSA	200	GRADO DE BACHILLER EN ARTES: MÚSICA DE WALLY BHELEN POLANCO SANCHEZ MORENO	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
2	OFICIO (VIRTUAL) N° 457-2022-EPA-FFH-UNSA	210	GRADO DE BACHILLER EN ARTES: MÚSICA DE BILLY NELSON CARPIO MOLINA	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
3	OFICIO (VIRTUAL) N° 535-2022-EPA-FFH-UNSA	235	GRADO DE BACHILLER EN ARTES: PLÁSTICAS DE CLAUDIA TATIANA DELGADO GONZALES	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
4	OFICIO N° 475V-2022-EPLL-FFH	190	GRADO DE BACHILLER EN LITERATURA Y LINGÜISTICA DE JOSE CARLOS SALAS SUMINA	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGÜISTICA
5	OFICIO N° 479V-2022-EPLL-FFH	190	GRADO DE BACHILLER EN LITERATURA Y LINGÜISTICA DE NINOSKA KAROLINE MUÑIZ AGUIRRE	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGÜISTICA
6	OFICIO (VIRTUAL) N° 454-2022-EPA-FFH-UNSA	200	TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN ARTES: MÚSICA DE ALFREDO VERA TEJADA	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
7	OFICIO N° 476V-2022-EPLL-FFH	190	TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN LITERATURA Y LINGÜISTICA DE KAROL ALEJANDRA GUILLEN PALLE	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGÜISTICA
8	OFICIO N° 477V-2022-EPLL-FFH	190	TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN LITERATURA Y	ESCUELA PROFESIONAL DE

		LINGÜÍSTICA DE GLORIA LIZ LLERENA CASTILLO	LITERATURA Y LINGÜÍSTICA
9	OFICIO N° 478V-2022-EPLL-FFH	TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN LITERATURA Y LINGÜÍSTICA DE KELEN SHIRLEY GOMEZ RODRIGUEZ	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGÜÍSTICA

Se aprobaron los siguientes oficios por acuerdo de los miembros de Consejo de Facultad:

N°	REFERENCIA	ASUNTO	REMITE
01	OFICIO N° 165-2022/LPF-FFH-UNSA	SOLICITAN APROBACION DEL PLAN ESTRATEGICO INSTITUCIONAL 2022-2025 DE LA EPF.	ESCUELA PROFESIONAL DE FILOSOFIA
02	OFICIO N° 166-2022/EPF-FFH-UNSA	SOLICITAN APROBACION DEL PROYECTO DE LAS OLIMPIADAS ESCOLARES DE FILOSOFIA 2022 DENOMINADO "NECESIDAD E IMPORTANCIA DEL REGRESO DE LA FILOSOFIA A LA EDUCACION BASICA REGULAR"	ESCUELA PROFESIONAL DE FILOSOFIA
03	POI-2023	PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL-2023 DE LOS DIFERENTES CENTROS DE COSTOS DE LA FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES, VALIDADO POR LA OFICINA DE PLANEAMIENTO, PARA SU APROBACION EN CONSEJO DE FACULTAD Y EMISION DE LA RESOLUCION RESPECTIVA.	SECRETARIO DE GESTION ADMINISTRATIVA
04	OFICIO N° 152V-2022-DALL-FFH-UNSA	SOLICITUD DE LICENCIA DE LA MAG. ELEINE MARTHA CASTRO CANO DEL 13 AL 18 DE SETIEMBRE, PARTICIPACION EN EL X CONGRESO INTERNACIONAL DE LA CATEDRA DE UNESCO PARA LA LECTURA Y ESCRITURA DEL 2022	DEPARTAMENTO ACADEMICO DE LITERATURA Y LINGÜÍSTICA
05	OFICIO N° 153V-2022-DALL-FFH-UNSA	SOLICITAN QUE LA APLICACION DE LOS EXÁMENES FINALES DEL SEMESTRE 2022-A, SE DEN DE MANERA VIRTUAL.	DEPARTAMENTO ACADEMICO DE LITERATURA Y LINGÜÍSTICA
06	OFICIO N° 082-2022/UI-FFH	RECOMPOSICIÓN DE LOS INTEGRANTES DE LA COMISIÓN ESPECIAL DE INVESTIGACIÓN	UNIDAD DE INVESTIGACIÓN


Se aprobaron los siguientes Grados y Títulos por acuerdo de los miembros de Consejo de Facultad:

N°	REFERENCIA	CREDITOS	ASUNTO	REMITE
1	OFICIO (VIRTUAL) N° 455-2022-EPA-FFH-UNSA	200	GRADO DE BACHILLER EN ARTES: MÚSICA DE WALLY BHELEN POLANCO SANCHEZ MORENO	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
2	OFICIO (VIRTUAL) N° 457-2022-EPA-FFH-UNSA	210	GRADO DE BACHILLER EN ARTES: MÚSICA DE BILLY NELSON CARPIO MOLINA	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
3	OFICIO (VIRTUAL) N° 535-2022-EPA-FFH-UNSA	235	GRADO DE BACHILLER EN ARTES: PLASTICAS DE CLAUDIA TATIANA DELGADO GONZALES	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
4	OFICIO N° 475V-2022-EPLL-FFH	190	GRADO DE BACHILLER EN LITERATURA Y LINGÜÍSTICA DE JOSE CARLOS SALAS SUMINA	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGÜÍSTICA
5	OFICIO N° 479V-2022-EPLL-FFH	190	GRADO DE BACHILLER EN LITERATURA Y LINGÜÍSTICA DE NINOSKA KAROLINE MUÑOZ AGUIRRE	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGÜÍSTICA
6	OFICIO (VIRTUAL) N° 454-2022-EPA-FFH-UNSA	200	TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN ARTES: MÚSICA DE ALFREDO VERA TEJADA	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
7	OFICIO N° 476V-2022-EPLL-FFH	190	TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN LITERATURA Y LINGÜÍSTICA DE KAROL ALEJANDRA GUILLEN PALLE	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGÜÍSTICA
8	OFICIO N° 477V-2022-EPLL-FFH	190	TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN LITERATURA Y LINGÜÍSTICA DE GLORIA LIZ LLERENA CASTILLO	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGÜÍSTICA
9	OFICIO N° 478V-2022-EPLL-FFH	190	TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN LITERATURA Y LINGÜÍSTICA DE KELEN SHIRLEY GOMEZ RODRIGUEZ	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGÜÍSTICA

Siendo las 11:52 horas, se levantó la sesión.


Dr. Víctor Hugo Cueto Vásquez
 Decano
 Facultad de Filosofía y Humanidades




Mg. Milagros Lizbeth Chauca Taype
 Secretaria Académica

Acta de Sesión Ordinaria de Consejo de Facultad

En reunión por video conferencia, siendo las 10 de la mañana del 16 de agosto del 2022 y con el cuórum correspondiente, se inició la Sesión Ordinaria de la Facultad de Filosofía y Humanidades con la presencia de los consejeros: Dr. Víctor Hugo Cueto Vásquez, Dr. Juan Jacobo Santa María Jiménez, Mg. Fredy Agustín Hurtado Aranibar, Dr. Ubaldo Enríquez Aguirre, Mg. Gregorio Torres Santillana, Lic. Víctor Hugo Zeta Cruz, Lic. José Miguel Gutierrez Carpio, Srta. Anicristel Vásquez Quispe, Sr. Martin José Pinto Torres y Mag. Milagros Lizbeth Chauca Taype como secretaria académica.

Orden del día:

- LICENCIA CON GOCE DE HABER DEL DR. VICTOR HUGO CUETO VÁSQUEZ
- Otros

Desarrollo de la sesión ordinaria:

En primer lugar, se dio lectura del acta de Sesión Ordinaria con fecha lunes 8 de agosto del 2022, no se presentaron observaciones de parte de los miembros del Consejo de Facultad.


Posteriormente se dio lectura a los siguientes oficios:

Nº	REFERENCIA	ASUNTO	REMITE
01	OFICIO VIRTUAL 101-2022-DAA-FFH-UNSA	LICENCIA CON GOCE DE HABER DEL DR. VICTOR HUGO CUETO VÁSQUEZ EN CALIDAD DE DOCENTE, DEL 21 AL 28 DE AGOSTO 2022, PARA PARTICIPAR DEL PROGRAMA DE CAPACITACION EN GESTION PARA AUTORIDADES UNIVERSITARIAS DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES Y ESTUDIOS EN ADMINISTRACION UNIVERSITARIA-INPEAU EN LA UNIVERSIDAD FEDERAL DE SANTA CATARINA BRASIL, AUTORIZADO CON RESOLUCION DE CONSEJO UNIVERSITARIO 0235-2022	DEPARTAMENTO ACADEMICO DE ARTES
02	OFICIO Nº483V-2022-EPLL-FFH	SOLICITAN EN VIA DE REGULARIZACION LA APROBACION DEL SEMINARIO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS DE GENERO:EL CUERPO NUDO (SOBRE LA OBJETIFICACION DE LOS CUERPOS, REALIZADO DEL 1 AL 5 DE AGOSTO DEL 2022	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGÜÍSTICA

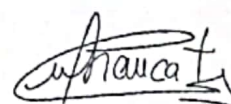
Se aprobaron los siguientes oficios por acuerdo de los miembros de Consejo de Facultad:

Nº	REFERENCIA	ASUNTO	REMITE
01	OFICIO VIRTUAL 101-2022-DAA-FFH-UNSA	LICENCIA CON GOCE DE HABER DEL DR. VICTOR HUGO CUETO VÁSQUEZ EN CALIDAD DE DOCENTE, DEL 21 AL 28 DE AGOSTO 2022, PARA PARTICIPAR DEL PROGRAMA DE CAPACITACION EN GESTION PARA AUTORIDADES UNIVERSITARIAS DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES Y ESTUDIOS EN ADMINISTRACION UNIVERSITARIA-INPEAU EN LA UNIVERSIDAD FEDERAL DE SANTA CATARINA BRASIL, AUTORIZADO CON RESOLUCION DE CONSEJO UNIVERSITARIO 0235-2022	DEPARTAMENTO ACADEMICO DE ARTES
02	OFICIO Nº483V-2022-EPLL-FFH	SOLICITAN EN VIA DE REGULARIZACION LA APROBACION DEL SEMINARIO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS DE GENERO:EL CUERPO NUDO (SOBRE LA OBJETIFICACION DE LOS CUERPOS, REALIZADO DEL 1 AL 5 DE AGOSTO DEL 2022	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGÜÍSTICA

Siendo las 11:28 horas, se levantó la sesión.


 Dr. Víctor Hugo Cueto Vásquez
 Decano
 Facultad de Filosofía y Humanidades





Mg. Milagros Lizbeth Chauca Taype
 Secretaria Académica

Acta de Sesión Extraordinaria de Consejo de Facultad

En reunión por video conferencia, siendo las 8 de la mañana del 25 de agosto del 2022 y con el cuórum correspondiente, se inició la Sesión Extraordinaria de la Facultad de Filosofía y Humanidades con la presencia de los consejeros: Dr. Juan Jacobo Santa María Jiménez, Dr. Alberto Almirón Ehui, Mg. Fredy Agustín Hurtado Aranibar, Dr. Ubaldo Enríquez Aguirre, Mg. Gregorio Torres Santillana, Lic. Víctor Hugo Zeta Cruz, Sr. Eddy Jonathan Alzamora Alcantara, Srta. Anicristel Vásquez Quispe, Sr. Martin José Pinto Torres y Mag. Milagros Lizbeth Chauca Taype como secretaria académica.

Orden del día:

- ❖ Docentes Contratos e Invitados y Jefes de Prácticas para el Semestre 2022-B

Desarrollo de la sesión ordinaria:

En primer lugar, se dio lectura del acta de Sesión Ordinaria con fecha 16 de agosto del 2022, no se presentaron observaciones de parte de los miembros del Consejo de Facultad. Seguidamente el Dr. Juan Jacobo Santa María Jiménez dio lectura al oficio N° 578-2022-FFH-UNSA, en el cual el Decano de FFH le solicita presidir la sesión extraordinaria por ser el docente consejero más antiguo del Consejo de Facultad, para la aprobación de documentos, luego en la sección informes el Dr. Juan Jacobo Santa María Jiménez indicó que por el riesgo de contagio se designó a algunos docentes para que se hagan cargo de la participación de algunas actividades de la Universidad.

Seguidamente se dio lectura a los siguientes oficios:

Nº	REFERENCIA	ASUNTO	REMITE
01	OFICIO VIRTUAL N° 105-2022-DAA-FFH-UNSA	-DOCENTES CONTRATADOS Y JEFES DE PRACTICAS 2022-B -DOCENTES INVITADOS PARA EL SEMESTRE 2022-B -DISTRIBUCION DE LABOR LECTIVA DOCENTE AÑO ACADEMICO 2022-B	DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE ARTES
02	OFICIO VIRTUAL 106-2022-DAA-FFH-UNSA	CONTRATAACION DE DOCENTE INVITADO MG.MAYCOL TONY ARI PARI PARA EL SEMESTRE 2022-B.	DEPARTAMENTO ACADEMICO DE ARTES
03	OFICIO N° 168-2022-DAF-FFH	PEDIDO DE DOCENTES CONTRATADOS E INVITADOS SEMESTRE 2022-B -DISTRIBUCION DE LABOR LECTIVA DOCENTE AÑO ACADÉMICO 2022-B	DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE FILOSOFIA
04	OFICIO N° 168V-2022-DALL-FFH-UNSA	PEDIDO DE RENOVACION DE CONTRATOS DOCENTES Y JEFES DE PRACTICAS PARA EL SEMESTRE 2022-B -DISTRIBUCION DE LABOR LECTIVA DOCENTE AÑO ACADÉMICO 2022-II	DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE LITERATURA Y LINGÜÍSTICA

Documentos aprobados:

- ❖ Se aprobó el pedido de Renovación de Contratos de Docentes y Jefes de Prácticas para el Semestre 2022-B del Departamento Académico de Literatura y Lingüística por acuerdo de los miembros de Consejo de Facultad:

Nº	DNI	APELLIDOS Y NOMBRES	REGIMEN	CLASIFICACION (D.S. 418-2017-EF)	ASIGNATURA	PRESTACION SATISFACTORIA	JUSTIFICACION
1	29548790	MESTAS VALDIVIA, JOSE CARLOS	T.P.20	DCB2	LITERATURA	SI	NECESIDAD DE CUBIR ASIGANTURAS EN LAS DIVERSAS ESCUELAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTIN DE AREQUIPA
2	25771556	MARANON BENDEZU, CESAR EDUARDO	T.C	DBC1	INGLES	SI	
3	43695288	PORTUGAL VELASQUEZ, NEIL EMILIANO	T.C	DBC1	INGLES	SI	
4	45564310	RIVAS DIAZ, ROLANDO REMY	T.C	DBC1	INGLES	SI	
5	09677923	GRANDA LAZARO, YESICA KARIN	T.C	DBC1	INGLES	SI	
6	29200249	GARCIA GARCIA, ALBERTO JESUS	T.C	DBC1	INGLES	SI	
7	40882165	IHUE UMIRE, JORGE ANTONIO	T.C	DBC1	INGLES	SI	
8	29594496	ARREDONDO GAMIS, RAUL DEMETRIO	T.C	J.P	PORTUGUES	SI	
9	29539055	PILCO ANDIA, CARLOTA CHRISTINA	T.C	J.P	INGLES	SI	
10	47493364	ARREDONDO CHOQUE, RAQUEL NOELIA	T.C	J.P	INGLES	SI	

- ❖ Se aprobó el pedido de docentes contratados e invitados para el Semestre 2022-B del Departamento Académico de Filosofía por acuerdo de los miembros de Consejo de Facultad:

DOCENTES RENOVACIÓN DE CONTRATOS e INVITACIONES

Nº	DOCU. IDENT.	APELLIDOS Y NOMBRES	CTEG./REG.	ASIGNATURAS	CLASIFICACION	PRESTACION SATISFACTORIA	GRADO SUNEDU	JUSTIFICACIÓN
1	43211918	RODRIGUEZ, CARDENAS, FRANK EDSON	AUTC	Ética general y profesional Filosofía y lógica Metodología del Trabajo Intelectual Universitario	DCB1	SI	MAESTRO	TURISMO Y HOTELERÍA, GESTIÓN TRABAJO SOCIAL, EDUCACIÓN, PSICOLOGÍA, INGENIERIA MECANICA, ARTES, MUSICA
2	29262287	ARIAS, LLERENA, SILVIA CARMELA BERTANIA	AUTC	Ética general y profesional Problemas actuales de la cultura Introducción a la metodología de la investigación	DCB1	SI	MAESTRO	LITERATURA Y LINGÜÍSTICA, GESTIÓN BANCA Y SEGUROS, ADMINISTRACIÓN MATEMÁTICA, ECONOMÍA

DOCENTES CONTRATADOS INVITADOS

Nº	DOCU. IDENT.	PROPUESTA INVITADO APELLIDOS Y NOMBRES	CTEG./REG.	ASIGNATURAS	CLASIFICACION	PRESTACION SATISFACTORIA	GRADO SUNEDU	JUSTIFICACIÓN
1	29630662	SALAS HUARCAYA, GLENDA	AUTC	Metodología del Trabajo Intelectual Universitario Ética general y profesional	DCB1	SI	MAESTRA	ADMINISTRACIÓN (SESP) CIENCIAS DE LA COMUNICACION MEDICINA, LITERATURA Y LINGÜÍSTICA FINANZAS Y DERECHO
2	02162004	MARIN BENITEZ, CIRO	AUTC	Metodología del Trabajo Intelectual Universitario. Ética general y profesional Bioética y Deontología	DCB1	SI	DOCTOR	TURISMO Y HOTELERÍA, ADMINISTRACIÓN BANCA Y SEGUROS, DERECHO EDUCACIÓN Y ECONOMÍA

❖ Se aprobó el pedido de Docentes Contratados y Jefes de Prácticas para el semestre 2022-B Y Docentes invitados para el semestre 2022-B del Departamento Académico de Artes por acuerdo de los miembros de Consejo de Facultad:

Cuadro de renovación de docentes contratados:

Nº	DNI	APELLIDOS Y NOMBRES	RÉGIMEN	CLASIFICACIÓN (D.S. 418-2017-EF)	ASIGNATURA (S)	PRESTACIÓN SATISFATORIA	JUSTIFICACIÓN
1	70516065	ARENAS_PLEZ, STEPHANIE ELIZABETH	TP20	DCB2_DC	ELENCIO II ELENCIO IV ELENCIO VI INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO I MUSICA DE CAMARA CUERDAS ENTENDAS INSTRUMENTO PRINCIPAL VI (E)	SATISFATORIO	Se requiere para cubrir las horas solicitadas por las escuelas profesionales: 14 hrs.
2	40413652	DUEÑAS_SILVA_SUNK VICTOR	TC	DCB1_DC	CIERZO VI ANATOMIA PINTURA VI FOTOGRAFIA	SATISFATORIO	Se requiere para cubrir las horas solicitadas por las escuelas profesionales: 25 hrs.
3	42632782	GOMEZ_CUEVAS_SERGIO ALAIN	TP20	DCB2_DC	INSTRUMENTO PRINCIPAL TRUMPA VI (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL TRUMPA II (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL TRUMPA III (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL TRUMPA IV (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL TRUMPA V (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL TRUMPA VII (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL TRUMPA VIII (E) ELENCIO II ELENCIO IV	SATISFATORIO	Se requiere para cubrir las horas solicitadas por las escuelas profesionales: 16 hrs.
5	42530019	VALDIVIA_CAUZAYA MIGUEL ANGEL	TC	DCB1_DC	ELENCIO II ELENCIO IV ELENCIO VI INSTRUMENTO PRINCIPAL SAXOFON I (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL SAXOFON II (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL SAXOFON III (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL SAXOFON IV (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL SAXOFON V (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL SAXOFON VI (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL SAXOFON VII (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL SAXOFON VIII (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL SAXOFON IX (E)	SATISFATORIO	Se requiere para cubrir las horas solicitadas por las escuelas profesionales: 25 hrs.
6	71950376	VIZGARRA_PINTO_JAVIER	TP20	DCB2_DC	CONTRAPUNTO II CONTRAPUNTO III INSTRUMENTO PRINCIPAL VIOLA III (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL VIOLA IV (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL VIOLA V (E)	SATISFATORIO	Se requiere para cubrir las horas solicitadas por las escuelas profesionales: 15 hrs.
7	42878185	CONDE_YARGAS_CRISTINA SALOME	JPTC	JPTC	INSTRUMENTO PRINCIPAL CANTO III (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL CANTO IV (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL CANTO V (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL CANTO VI (E) ELENCIO II ELENCIO IV ELENCIO VI	SATISFATORIO	Se requiere para cubrir las horas solicitadas por las escuelas profesionales: 18 hrs.
8	40740969	GARCIA_CONDORI_HENRY FRANK	JP20	JP20	INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSSIV III (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSSIV IV (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSSIV I (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSSIV II (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSSIV V (E)	SATISFATORIO	Se requiere para cubrir las horas solicitadas por las escuelas profesionales: 14 hrs.

9	29662024	GUEVARA_SALINAS_JOSE CARLOS	JPTC	JPTC	INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSSIVO I (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSSIVO II (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSSIVO III (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSSIVO IV (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSSIVO V (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSSIVO VI (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSSIVO VII (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSSIVO VIII (E) MÚSICA DE CÁMARA I (E) MÚSICA DE CÁMARA II (E) MÚSICA DE CÁMARA III (E) MÚSICA DE CÁMARA IV (E) MÚSICA DE CÁMARA V (E) MÚSICA DE CÁMARA VI (E) MÚSICA DE CÁMARA VII (E) MÚSICA DE CÁMARA VIII (E)	SATISFACTORIO	Se requiere para cubrir las horas solicitadas por las escuelas profesionales: 18 hrs.
10	41015576	LUICA_YAGUINO_GISSELA MARIVEL	JPTC	JPTC	INSTRUMENTO PRINCIPAL GUITARRA I (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL GUITARRA II (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL GUITARRA III (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL GUITARRA IV (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL GUITARRA V (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL GUITARRA VI (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL GUITARRA VII (E)	SATISFACTORIO	Se requiere para cubrir las horas solicitadas por las escuelas profesionales: 18 hrs.
11	40755664	MANRIQUE_ARAGON_MARCOS SANTOS	JPTC	JPTC	INSTRUMENTO PRINCIPAL SAHÚMERO I (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL SAHÚMERO II (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL SAHÚMERO III (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL SAHÚMERO IV (E)	SATISFACTORIO	Se requiere para cubrir las horas solicitadas por las escuelas profesionales: 18 hrs.
12	29575138	SUYO_MEDINA_HUGO RICARDO	JPTC	JPTC	TALLER DE ARTES VISUALES II TALLER DE ARTES VISUALES III DIBUJO VI PRACTICAS PRE PROFESIONALES ANATOMIA	SATISFACTORIO	Se requiere para cubrir las horas solicitadas por las escuelas profesionales: 18 hrs.
13	42925149	TICONA_GONZALO_IRENE YENY	JPTC	JPTC	DIBUJO INTERPRETATIVO II DIBUJO INTERPRETATIVO III TALLER DE ARTES VISUALES IV TALLER DE ARTES VISUALES V	SATISFACTORIO	Se requiere para cubrir las horas solicitadas por las escuelas profesionales: 20 hrs.

Docentes Invitados para el Semestre 2022-B

Nº	DNI	APELLIDOS Y NOMBRES	RÉGIMEN	CLASIFICACIÓN (D.S. 418-2017-EF)	ASIGNATURA (S)	JUSTIFICACIÓN
1	71878903	FERNANDEZ_MARROQUIN_CARLOS ALEXANDER	TC	DCB1-DI	APLICACION Y EXPRESION ARTISTICA INSTRUMENTO PRINCIPAL VIOLONCHELO I (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL CONTRABASO I LENGUAJE MUSICAL II MÚSICA DE CÁMARA CUERDAS FROTADAS III MÚSICA DE CÁMARA CUERDAS FROTADAS IV MÚSICA DE CÁMARA CUERDAS FROTADAS V MÚSICA DE CÁMARA CUERDAS FROTADAS VI MÚSICA DE CÁMARA CUERDAS FROTADAS VII MÚSICA DE CÁMARA CUERDAS FROTADAS VIII	21 hrs
2	29470524	DOMINGUEZ_BUTRON_DORIS DEL CARMEN	TP20	DCB2_DI	APLICACION Y EXPRESION ARTISTICA ARTES INTEGRADAS APLICACION Y EXPRESION ARTISTICA METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	15 hrs.
3	29642617	LINARES_PINTO_VIVIANA CAROLA	TP10	DCB3_DI	INSTRUMENTO PRINCIPAL VIOLONCHELO I (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL VIOLONCHELO II (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL VIOLONCHELO III (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL VIOLONCHELO IV (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL VIOLONCHELO V (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL VIOLONCHELO VI (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL VIOLONCHELO VII (E)	7 hrs.
4	43665369	MAYCOL TONY ARI PARI	TP20	DCB2_DI	DIBUJO II - Grupo C PINTURA II - Grupo C	17 hrs.
5	6324622	SABAT_MINDREAU_PABLO ANDRES	TC	DCB1_DI	ELENCIO II ELENCIO III ELENCIO IV ELENCIO V INSTRUMENTO PRINCIPAL PIANO I (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PIANO II (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PIANO III (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PIANO IV (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PIANO V (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PIANO VI (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PIANO VII (E) INSTRUMENTOS DE LA ORQUESTA MUSICAL	25 hrs.

Así mismo se aprobó la contratación como docente invitado "nuevo" al Magister Maycol Toni Ari Pari, por acuerdo de los miembros de Consejo de Facultad:


DNI	APELLIDOS Y NOMBRES	RÉGIMEN	CLASIFICACIÓN (D.S. 418-2017-EF)	ASIGNATURA (S)	JUSTIFICACIÓN
45472526	MAYCOL TONY ARI PARI	TP20	DCB2_DI	DIBUJO II - Grupo C PINTURA II - Grupo C	17 hrs.

- ❖ Se aprobó la Distribución de Carga Lectiva 2022 B de los docentes de los Departamentos Académicos de Artes, Literatura y Lingüística y Filosofía.

En relación al OFICIO N° 168V-2022-DALL-FFH-UNSA el Dr. Juan Jacobo Santa María Jiménez realizó la observación de que el DALL no envió el acta de sesión de Departamento con fechas 23 y 24 de agosto.

Finalmente, el consejero Eddy Jonathan Alzamora Alcantara comentó que sería bueno, en aras de la transparencia, que los Departamentos Académicos envíen las grabaciones de las sesiones de Departamento a la Facultad y luego sean enviados a los correos electrónicos de los miembros de Consejo de Facultad, así mismo el Lic. Víctor Hugo Zeta Cruz indicó que en la sesión del DAA la Doctora Zoila Vega, quien es docente investigadora, manifestó su disconformidad en relación al aumento de horas según las nuevas disposiciones de la carga lectiva.

Siendo las 8:35 horas, se levantó la sesión.


Dr. Juan Jacobo Santa María Jiménez
Decano (e)
Facultad de Filosofía y Humanidades





Mg. Milagros Lizbeth Chauca Taype
Secretaría Académica